

SPÉCIFICATIONS FINALES DE CE STANDARD D'IMPRESSION 7 COULEURS :

Client : PG Produit : SuperSoap Date : 09/08/2015
 Technologie d'impression : Offset Tramage : Classic AM (Détails à la rubrique Ordre d'impression et angles de trame)
 Nom du papier : White coated carton 250g Média d'impression, référence et fournisseur : Indusboard

Fichier de caractérisation spectral de la presse étalonnée en densités : Offset_heptachromie.txt

Nom du profil ICC brut :

Nom du profil ICC normalisé :

Conditions de mesure :

Copyright Colorsources 2015

<http://www.solutioniso12647.com/>

Géométrie de mesure 45/0°. Mesures spectrales obligatoires. Colorimétrie Lab D50 2°. Densités relatives sans filtre polarisant. Ne pas utiliser le standard bidon XRGA.

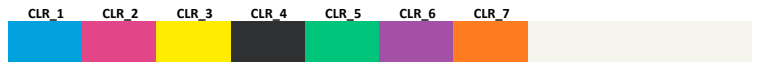
Backing du média mesuré : Self Backing (Recommended)

Nom, référence et fournisseur du média de backing spécial : N/A (Opaque media)

Instrument de mesure : Eye-One Pro

Source lumineuse du spectro : A (M0) (Recommended)

Couleurs des encres à 100% :



Ces couleurs sont les couleurs des primaires à 100% à ajuster par réglage de densité lors de tout calage presse devant respecter ce standard. Elles peuvent être copiées et collées directement vers l'application SPOT_Gravure pour un calage facile de la presse. En quadrichromie, et plus généralement avec 4 encres quelconques, vous pouvez également utiliser les mesures de référence de la gamme de contrôle générée en aval en tant que couleurs cibles Custom de l'application CMYK_100%.

Elles sont classées ci-après par ordre d'angle de teinte. La dernière couleur peut être imprimée en premier ou en dernier avec des propriétés rhéologiques d'encres adaptées.

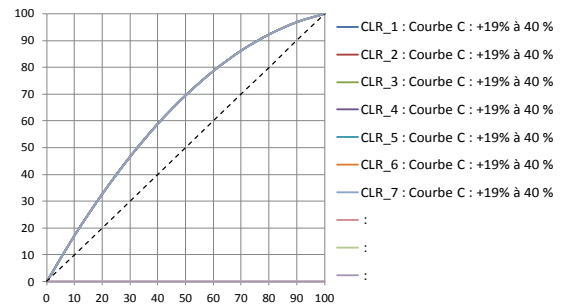
Encres à 100%		Couleurs cibles contenues dans le profil ICC				Couleurs cibles initialement visées (pour information)				Encres à : 75%				
		Nom de l'encre	D50 2°			Status I					Encres à : 75%			Status I
			L	a	b	D_Rel	L	a	b	L	a	b	D_Rel	%
CLR_1		Sun-Cyan_015	59.0	-37.9	-46.0	1.24	CLR_1	66.8	-31.0	-36.5	0.80	89.3		
CLR_6		Sun-Violet_044	47.6	46.2	-32.0	1.08	CLR_6	58.0	35.8	-25.5	0.74	89.3		
CLR_2		Sun-Mag_018	55.1	65.8	-1.9	1.11	CLR_2	63.3	51.8	-4.2	0.75	89.3		
CLR_7		Sun-Orange_072	70.6	55.9	75.4	1.28	CLR_7	75.0	45.8	53.4	0.81	89.3		
CLR_3		Sun-Yellow_024	93.2	-6.8	93.0	1.23	CLR_3	93.1	-6.7	72.4	0.80	89.3		
CLR_5		Sun-Green_hexa	69.5	-65.6	23.4	0.99	CLR_5	74.8	-52.4	18.7	0.70	89.3		
CLR_4		Sun-Black_032	18.0	-0.5	-0.8	1.58	CLR_4	41.4	-1.0	-0.8	0.88	89.3		
Teinte papier avec correction des azurants :			96.4	-0.7	3.7		96.4	3.8	101					
Teinte papier brute :			96.4	-0.7	3.7		96.4	3.8	101					

Notes : Solid density have been fixed for good color saturation while maintaining good print contrast.

Courbes de gradations cibles de la presse :

Ces courbes sont les gradations cibles de votre presse pour respecter ce standard d'impression. Vous pouvez les utiliser avec le logiciel SPOT_Gravure pour ajuster vos densités d'encres à 100% puis calculer la courbe de gravure de chaque forme imprimante.

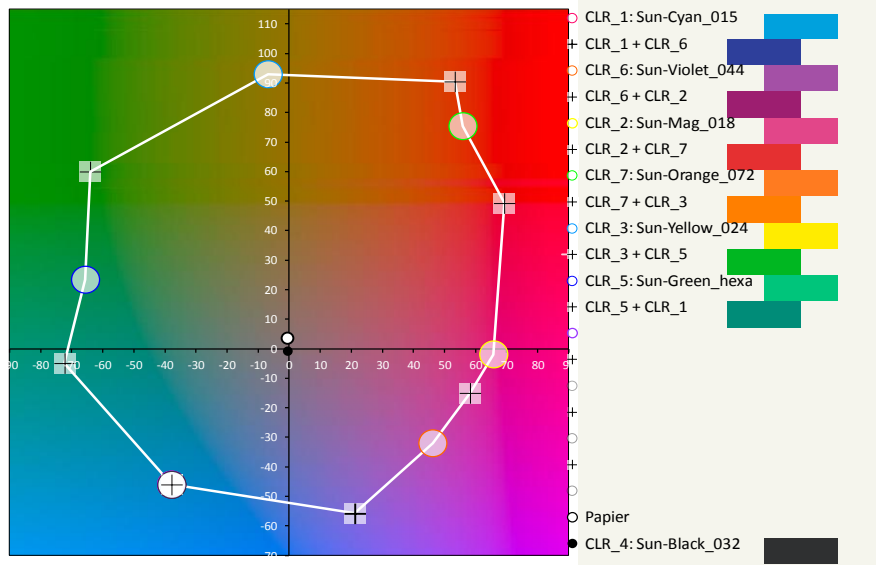
	CLR_1	CLR_2	CLR_3	CLR_4	CLR_5	CLR_6	CLR_7
0	0	0	0	0	0	0	0
10	17.3	17.3	17.3	17.3	17.3	17.3	17.3
20	32.8	32.8	32.8	32.8	32.8	32.8	32.8
30	46.7	46.7	46.7	46.7	46.7	46.7	46.7
40	59	59	59	59	59	59	59
50	69.6	69.6	69.6	69.6	69.6	69.6	69.6
60	78.7	78.7	78.7	78.7	78.7	78.7	78.7
70	86.3	86.3	86.3	86.3	86.3	86.3	86.3
80	92.3	92.3	92.3	92.3	92.3	92.3	92.3
90	96.9	96.9	96.9	96.9	96.9	96.9	96.9
100	100	100	100	100	100	100	100



Superpositions d'intérêt :

Ci-après les superpositions d'encres particulièrement intéressantes à surveiller au moment du calage, surtout en impression offset : Ce sont les superpositions des encres se succédant dans l'ordre des encres classées par angle de teinte.

	D50 2°	L	a	b
CLR_1 + CLR_6		28.9	21.1	-55.8
CLR_6 + CLR_2		36.9	58.2	-15.0
CLR_2 + CLR_7		51.7	69.2	49.3
CLR_7 + CLR_3		71.2	53.3	90.5
CLR_3 + CLR_5		65.1	-64.1	60.0
CLR_5 + CLR_1		48.5	-72.3	-4.9



Ordre d'impression des encres et angles de trame :

Ordre d'impression des encres et angles de trame :

Offset	Ordre d'impression	Angles de trame	Tramage : Classic AM		
CLR_1		1	15	Définition de la trame ou de la gravure du cylindre : 175 dpi	
CLR_6		2	45	Définition d'écriture du point de trame et du trait : 2540 dpi	
CLR_2		3	75	Forme du point de trame : Elliptic	
CLR_7		4	90	Notes :	
CLR_3		5	45	Cyan is printed first. Following colors are printed in tint angle order counter clock wise.	
CLR_5		6	75		
CLR_4			90		
Papier_White_					

Données spectrales pour formulation des encres :

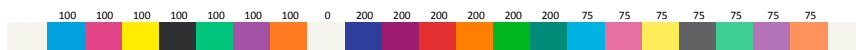
Fichier spécifiant les encres et le média : **Non enregistré - Not saved**

Contrôle qualité des encres à réception :

Vous trouverez ci-après les valeurs spectrales des encres et du média à coller dans l'application SPOT_Color_Manager pour le contrôle de vos encres à réception. Ce contrôle doit être réalisé par mesure de chaque encres déposée à 100% sur le média du standard. Il doit être effectué à réception, avant tout mise en place des encres sur la presse. L'application SPOT_Color_Manager vous informera s'il est bien possible d'atteindre vos couleurs cibles et avec quelles densités d'impression, et vous indiquera tout problème de métamérisme ou d'écart visuel hors tolérance qui serait causé par une mauvaise formulation des encres commandées.

Media	0.0577	0.2206	0.3842	0.5498	0.7393	0.8807	0.8724	0.8627	0.8638	0.8668	0.8724	0.8830	0.8944	0.9024	0.9080	0.9099	0.9112	0.9125	0.9109	0.9145	0.9144	0.9158	0.9156	0.9159	0.9159	0.9142	0.9146	0.9151	0.9149	0.9118	0.9103	0.9107	0.9121	0.9136	0.9120	0.9124			
Papier_White_sourced_carton_250g	0.0001	0.1024	0.2194	0.3376	0.4693	0.5741	0.6526	0.7059	0.7291	0.7398	0.7350	0.7200	0.6901	0.6358	0.5555	0.4579	0.3583	0.2629	0.1786	0.1209	0.0885	0.0720	0.0611	0.0541	0.0522	0.0529	0.0554	0.0632	0.0762	0.0853	0.0831	0.0763	0.0682	0.0624	0.0687	0.0921			
Sun-Cyan_015	0.0760	0.1211	0.1665	0.2126	0.2673	0.3047	0.2952	0.2725	0.2448	0.2146	0.1828	0.1550	0.1351	0.1163	0.0961	0.0842	0.0853	0.0857	0.0780	0.0716	0.1086	0.2423	0.4498	0.6694	0.8107	0.8709	0.8940	0.9020	0.9031	0.9002	0.9010	0.9032	0.9041	0.9035	0.8985	0.8932			
Sun-Mag_018	0.0461	0.0472	0.0483	0.0495	0.0522	0.0518	0.0519	0.0596	0.0731	0.0866	0.1128	0.1915	0.3689	0.6182	0.8024	0.8752	0.8981	0.9075	0.9098	0.9154	0.9169	0.9195	0.9202	0.9211	0.9215	0.9201	0.9201	0.9182	0.9135	0.9080	0.9091	0.9124	0.9147	0.9159	0.9130	0.9124			
Sun-Yellow_024	0.0174	0.0192	0.0210	0.0228	0.0254	0.0264	0.0263	0.0263	0.0265	0.0265	0.0263	0.0263	0.0265	0.0264	0.0262	0.0259	0.0256	0.0253	0.0248	0.0243	0.0243	0.0246	0.0246	0.0244	0.0243	0.0243	0.0248	0.0257	0.0268	0.0275	0.0279	0.0279	0.0275	0.0273	0.0282	0.0303			
Sun-Black_032	0.0358	0.0549	0.0740	0.0932	0.1159	0.1319	0.1447	0.1690	0.2038	0.2535	0.3398	0.4826	0.6346	0.7128	0.7106	0.6633	0.5933	0.5077	0.4148	0.3314	0.2585	0.1953	0.1430	0.1112	0.0984	0.0948	0.0944	0.0964	0.1048	0.1204	0.1393	0.1577	0.1720	0.1790	0.1819	0.1931			
Sun-Green_hexa	0.0627	0.1381	0.2139	0.2906	0.3795	0.4439	0.4328	0.4036	0.3689	0.3288	0.2804	0.2286	0.1855	0.1471	0.1075	0.0824	0.0792	0.0817	0.0761	0.0757	0.1126	0.2018	0.2975	0.3463	0.3374	0.3309	0.3769	0.4686	0.5773	0.6705	0.7397	0.7866	0.8156	0.8317	0.8388	0.8438			
Sun-Violet_044	0.0560	0.0563	0.0566	0.0569	0.0596	0.0578	0.0509	0.0471	0.0458	0.0461	0.0469	0.0488	0.0526	0.0577	0.0631	0.0719	0.0937	0.1475	0.2818	0.5103	0.7204	0.8433	0.8995	0.9257	0.9379	0.9419	0.9447	0.9454	0.9434	0.9407	0.9449	0.9510	0.9558	0.9589	0.9562	0.9517			
Sun-Orange_072																																							

Gamme de contrôle :



Cette gamme permet un contrôle facile des imprimés au calage. Le fichier de référence permet la mesure de cette gamme avec MeasureTool et permet aussi la création de la mire imprimable représentée ci-dessus avec ColorLab. Le fichier de mesure contient les réflectances spectrales de cette gamme lorsque la presse est bien réglée sur les couleurs et les engraissements cibles du profil ICC de référence dument normalisé.

Fichier de référence décrivant la gamme de contrôle : **Non enregistré - Not saved**

Fichier de référence décrivant la gamme de contrôle : **Non enregistré - Not saved**

Données du calage d'essai :

Fichier de caractérisation de la presse : **Offset_heptachromie.txt**

Données moyennes principales du calage d'essai : **Non enregistré - Not saved**

Nom du profil ICC brut de la presse :

Fichier CGATS pour normalisation du profil ICC brut : **Non enregistré - Not saved**

Nom du profil ICC normalisé de la presse :